

今年も話題作がずらり

ジャパン・カット!

7/19(木)~29(日)

@Japan Society

全作品英語字幕付き

入場料：\$15 (一般)、\$12 (学生、シニア)、\$10 (会員)
※ 3 作品以上購入割引、オール・アクセス・パスあり
会場：333 E. 47th St. (bet. 1st & 2nd Aves.)
www.japansociety.org/japancuts

日本の新作映画を一挙に公開する北米最大規模の映画祭。海外、北米初公開作品も多数あり。日本映画界に貢献した監督や俳優の功績をたたえる「CUT ABOVE (カット・アパブ)」賞を、今年は「モリのいる場所」(2018年)と「歩いても 歩いても」(08年)に出演の樹木希林に贈る。監督に初挑戦した齊藤工を始め、窪塚俊介や高川裕也、佐藤信介など、日本を代表する監督や俳優がゲスト出演する。

7/19(木)

ラーメン・テー 舞台挨拶 **SOLD OUT**

時間	19:00
製作年	2018
監督	エリック・クー
主演	斎藤工

骨付き豚肉を煮込んだシンガポールのソウルフード、肉骨茶 (パウテー) と日本のラーメンを通して両国をつなぐ家族の物語。

7/20(金)

Of Love & Law 舞台挨拶

時間	18:30
製作年	2017
監督	戸田ひかる
主演	南和行

弁護士の男性 2 人が営む法律事務所に来る、「常識外れ」の相談依頼を巡り、生きにくい日本社会に立ち向かう人々を描く。

blank13 舞台挨拶

時間	21:15
製作年	2018
監督	齊藤工
主演	高橋一生

13年前に失踪した父が余命 3 カ月で見つかった。葬儀の参列者が語るエピソードから父の姿が浮かび上がってくる。

バイオレンス・ボイジャー

時間	23:30
製作年	2018
監督	宇治茶
主演	(声) 悠木碧

切り抜いた絵を動かして撮影した「劇メーション」。日本に暮らす米国人少年が怪しい看板の娯楽施設を目指す冒険ファンタジー。

© YOSHIMOTO KOGYO

7/21(土)

洗骨

葬儀の後に死者の骨を洗い再び埋葬する、沖縄県の風習「洗骨」がテーマ。監督はお笑いコンビ、ガレッジセール のゴリ。

時間	12:00
製作年	2018
監督	照屋年之
主演	奥田瑛二

ひかりのたび 舞台挨拶

時間	14:30
製作年	2017
監督	澤田サンダー
主演	志田彩良



© 2017 'Dream of Illumination' Production Committee

去年の冬、きみと別れ

時間	17:00
製作年	2018
監督	瀧本智行
主演	岩田剛典

芥川賞作家、中村文則のサスペンス小説を映画化。スクープを狙うルポライターが猟奇殺人事件に巻き込まれていく…。

僕の帰る場所 舞台挨拶

時間	19:30
製作年	2017
監督	藤元明緒
主演	カウン・ミヤツ・トゥ

在日ミャンマー人の少年と家族の実話を基に、移民家族の日常と葛藤、祖国と日本との狭間で奮闘する少年の姿を映し出す。

夜は短し歩けよ乙女 **SOLD OUT**

時間	22:15
製作年	2017
監督	湯浅政明
主演	(声) 星野源

原作は森見登美彦原作の小説。意中の後輩女子に近付こうとする奥手な先輩の姿を描いた痛快恋愛アニメコメディ。

7/22(日)

嘘八百

時間	12:00
製作年	2018
監督	武正晴
主演	中井貴一

大物狙いで空振り続きの古物商と陶芸家が仕立て上げた「幻の利休の茶器」を巡る嘘八百のだまし合いを軽妙に描く。



© 2018 'We Make Antiques!' Film Partners

あの優しさへ 舞台挨拶

時間	14:15
製作年	2017
監督	小田香

性的少数者の葛藤や国境を越えた対話の難しさ、貧困や労働問題について、日本とサラエボの映像を交えて映すドキュメンタリー。

彼女の人生は間違いじゃない

福島県の仮設住宅で暮らし、平日は市役所勤務、週末は東京の風俗店で働く女性を通して、希望を求め続ける人間模様を描く。

時間	16:15
製作年	2017
監督	廣木隆一
主演	瀧内公美

ニッポン国 VS 泉南石綿村 舞台挨拶

時間	18:45
製作年	2017
監督	原一男

大阪府泉南地域のアスベスト工場の元労働者たちが国を相手に起こした健康被害訴訟の顛末を記録したドキュメンタリー。

(18面に続く)

(16面から続く)

7/24(火)

予兆 散歩する侵略者 劇場版

「地球を侵略しに来た」と突然告げられた女性。周りで次々と異変が起り始める。「散歩する侵略者」の視点を変えたもう1つの物語。

時間	18:30
製作年	2017
監督	黒沢清
主演	夏帆

娼年

石田衣良の小説「娼年」を映画化。「女なんてつまらない」と語る男が「娼夫」として女性の欲望や悩みを開放していく。

時間	21:15
製作年	2018
監督	三浦大輔
主演	松坂桃李

7/25(水)

クシナ 舞台挨拶

時間	18:30
製作年	2018
監督	速水萌巴
主演	小野みゆき



© ATELIER KUSHINA

女だけが暮らす村に生きる家族のもとに、男が助けを求めてやって来る。文化的背景の異なる両者を緊張感ある映像で描く。

光

仕事をきっかけに視力を失いかけた、弱視の天才カメラマンと恋に落ちた女性が織りなす珠玉のラブストーリー。

時間	20:45
製作年	2017
監督	河瀬直美
主演	永瀬正敏

7/26(木)

モリのいる場所 舞台挨拶 **SOLD OUT**

時間	19:00
製作年	2018
監督	沖田修一
主演	山崎努

30年間ほとんど外出せず庭の生命を観察し描き続けた夫とその妻を温かくユーモラスに描く。

7/27(金)

歩いても 歩いても 舞台挨拶

時間	18:30
製作年	2008
監督	是枝裕和
主演	阿部寛

15年前に亡くなった長男の命日を機に集まった家族 5 人それぞれが抱く感情を繊細に描いたホームドラマ。製作10周年を記念し上映。

© IFC Films

変態家族 兄貴の嫁さん

時間	23:30
製作年	1984
監督	周防正行
主演	風かおる

パーのママに夢になる夫や風俗で働くその姉を支えようと奮闘する妻の姿を独特な雰囲気映し出す。4 K リマスター版上映。

7/28(土)

勝手にふるえてろ

時間	12:00
製作年	2017
監督	大九明子
主演	松岡茉優

24年間彼氏なし、「脳内彼氏」と「リアル彼氏」との間で揺れ動く、恋愛ド素人なOLの恋心をテンポ良く描いた恋愛コメディ。

犬猿 舞台挨拶

時間	14:30
製作年	2018
監督	吉田恵輔
主演	窪田正孝

地方都市に暮らす 4 人の男女の運命が交錯する姿を通して複雑な関係や渦巻く感情を面白おかしく描いたヒューマンドラマ。

アウトレージ 最終章

時間	17:15
製作年	2017
監督	北野武
主演	ビートたけし



© 2017 'Outrage Coda' Production Committee

BLEACH 舞台挨拶 **SOLD OUT**

時間	19:45
製作年	2018
監督	佐藤信介
主演	福士蒼汰

人気コミックの実写版。死神から力を分け与えられた男子高校生の挑戦を描く、迫力満点のバトルアクション大作。

7/29(日)

幼な子われらに生まれ

時間	12:00
製作年	2017
監督	三島有紀子
主演	浅野忠信

重松清の同名小説を映画化。血のつながらない家族が苦悩を乗り越え少しずつ本当の家族になろうとする。

あみこ 舞台挨拶

時間	14:45
製作年	2017
監督	山中瑠子
主演	春原愛良

崇拜するアオミ君への想いが自虐的な脳内漫才となって炸裂する女子高生あみこ。2017年ぴあ映画祭観客賞受賞。

TOURISM

初めての海外旅行でシンガポールを訪れた 2 人が途中ではぐれ、現地の風景や人の優しさ、食べ物など、本来の文化に触れていく。

時間	17:00
製作年	2018
監督	宮崎大祐
主演	遠藤新菜

花筐/HANAGATAMI 舞台挨拶

時間	19:00
製作年	2017
監督	大林宣彦
主演	窪塚俊介



© Karatsu Film Partners PSC2017

第 2 次世界大戦中の 1941 年、叔母のもとに身を寄せることになったおいは青春を謳歌するが、戦争の渦に巻き込まれていく…。